

Relación de exposiciones temporales en el Museo Salvador Victoria

0. Victoria Bronx - Bocetos para la cúpula del Museo Salvador Victoria	22 de mayo a 1 de octubre de 2003
1. José Luis Gómez Perales	Enero-mayo de 2004
2. Colección Escolano. De Picasso a Gordillo	7 agosto a 30 septiembre 2004
3. Lucio Muñoz. Obra gráfica	Junio – septiembre 2004
4. José Vento, 1997-2003	Octubre 2004 – Febrero 2005
5. Elena Colmeiro, 1988-2005	marzo – junio de 2005
6. Martín Chirino	Junio – agosto 2005
7. Arcadio Blasco. Homenajes, arquitecturas para defenderse del miedo	Septiembre 2005-Febrero 2006
8. José María Iglesias. ELDAG 2003-2004	Marzo-Junio de 2006
9. Manuel Rivera, 1967-1992	Junio-Septiembre de 2006
10. Rafael Canogar	Octubre 2006 – Febrero 2007
11. Donaciones 2003 – 2007	Marzo – Junio de 2007
12. Genovés, 1994-2007	Noviembre 2007 – Enero 2008
13. Caruncho, 1958-2008	Marzo – Junio de 2008
14. Pablo Serrano	Agosto 2008
15. Francisco Echauz, 1968-2006 (Sala C. Carmen)	Verano de 2008
17. Eusebio Sempere, 1954-1984	Julio – Octubre de 2009
18. Gabriel Fuertes. RESIDENTES	Diciembre 2009 – Marzo 2010
19. Amadeo Gabino, 1962-2002	Abril – agosto 2010
20. Orús. Retrospectiva, 1950 – 2010	Septiembre 2010 – Marzo 2011
21. Vicente Pascual, pintura y dibujos, 2000-08	25 marzo a 25 junio de 2011
22. Eduardo Chillida, Tiempo, espacio y materia	2 julio a 30 septiembre de 2011
23. Edo s/t. (Museo de Teruel y M. S. Victoria)	11 noviembre 2011-8 enero 12
24. 30 pintores de una generación irrepensible	24 marzo a 30 junio de 2012
25. Luis Feito. El gesto en conflicto	30 junio a 31 de octubre 2012
26. Teruel. Senderos de abstracción	Diciembre 2012 – marzo 2013
27. Eduardo Arenillas	27 Abril a 16 junio 2013
28. Manolo Millares. Obra gráfica	22 junio a 31 octubre de 2013
29. Abel Martín, serígrafo	9 de 11, 2013 – 30 de 3, 2014
30. Artistas valencianos. Homenaje a Victoria	26 de abril a 15 de junio 2014
31. Doro Balaguer. Arte y compromiso	5 de julio a 28 septiembre 2014
32. Oteiza. El ser estético	25 octubre 2014 a 28 febrero 201
33. Trazos sensibles	21 marzo a 14 junio de 2015
34. Amelia Moreno	Junio – Octubre de 2015
35. Águeda de la Pisa	Octubre 2015 a Febrero 2016

- | | |
|--|--|
| 36. Hernández Pijuan – Sempere | 12 marzo a 2 de julio de 2016 |
| 37. Jabier Elorriaga. Ensayos | 17 julio a 16 octubre de 2016 |
| 38. Farreras | 22 octubre 2016 a 29 en. 2017 |
| 39. Guillermo Lledó. Materia de silencio | 25 de marzo a 25 de junio 2017 |
| 40. José Beulas. Hacia la abstracción | 15 de julio a 1 de octubre 2017 |
| | |
| 41. Gonzalo Tena 1971-2017. La textualidad en la pintura (Conjunta con Museo de Teruel) | 6 de oct. 2017 a 7 de en. 2018 |
| 42. SANTIAGO LAGUNAS 1948-1952. El meridiano artístico de París | 24 de marzo a 24 de junio |
| 43. Gráfica 20. Obras de la Colección CIRCA XX | 7 de julio a 2 septiembre 2018 |
| 44. ROBERT FERRER I MARTORELL. El proceso de la forma | 22 septiembre 2018 a 3 F. 2019 |
| 45. DIS BERLIN. Un mundo pintado | 6 de abril a 23 de junio 2019 |
| 46. Salvador Victoria-Egon Karl Nicolaus. Encuentros en París | <ol style="list-style-type: none"> 1. En Museo S. Victoria, Rubielos Mora
6 de julio a 15 septiembre 2019 2. En Köln, Galerie Seippel (Alemania) 7
septiembre a 9 octubre 2019 |
| | |
| 47. SALVADOR VICTORIA. ESPACIOS DETENIDOS (Obra gráfica 1967-1994) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 19 oct. 2019 a 13 marzo 2020 2. Prorrogada por COVID-19 |
| 48. ALBANO. Un diario no lineal | 19 de sep. 2020 a 14 de fe. 2021. |
| 49. ALBA LORENTE. Acumen | 10 de abril a 20 de junio de 2021. |
| 50. PATRICIA ALLENDE. AbstrActio | 3 de julio a 12 de octubre 2021. |
| 51. ENRIQUE ASENSI. Reflexiones | 3 de octubre 2021 a 6 de marzo 2022. |
| 52. TOMÁS GARCÍA ASENSIO. Realismo Real | 2 de abril a 12 de junio 2022. |